

“La habitación estaba limpia y acogedora, las cortinas corridas, las dos lámparas de mesa encendidas, la suya y la de la silla vacía, frente a ella. Detrás, en el aparador, dos vasos altos de whisky. Cubos de hielo en un recipiente. Mary Maloney estaba esperando a que su marido volviera del trabajo. De vez en cuando echaba una mirada al reloj, pero sin preocupación, simplemente para complacerse de que cada minuto que pasaba acercaba el momento de su llegada. Tenía un aire sonriente y optimista. Su cabeza se inclinaba hacia la costura con entera tranquilidad. Su piel —estaba en el sexto mes del embarazo— había adquirido un maravilloso brillo, los labios suaves y los ojos, de mirada serena, parecían más grandes y más oscuros que antes. Cuando el reloj marcaba las cinco menos diez, empezó a escuchar, y pocos minutos más tarde, puntual como siempre, oyó rodar los neumáticos sobre la grava y cerrarse la puerta del coche, los pasos que se acercaban, la llave dando vueltas en la cerradura...”

(Fragmento de Cordero asado de Roald Dahl)

CONSIGNA:

1) El texto pertenece al género _____ porque _____

2) Caracterice al personaje Mary Maloney.

3) “los pasos que se acercaban” ¿Qué recurso literario es? Explique.

4) Cite del texto: dos verbos conjugados, 2 sustantivos y dos adjetivos.

Verbos conjugados: _____

Sustantivos: _____

Adjetivos: _____

5) Explique qué tipo de narrador tiene el texto.
